12-14 février
1880

Sept copies acquises le 12 Fév.

Annoté
[illegible]

Vente des Jeudi 12, Vendredi 13 et Samedi 14 Février 1880,

HOTEL DROUOT, SALLE N° 3

VENTE

DE L'ATELIER

DE FEU

THÉODORE VALÉRIO

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mercredi 11 Février 1880

DE UNE HEURE A CINQ HEURES ET DEMIE.

Me CHARLES PILLET

Commissaire-priseur, rue de la Grange-Batelière, 10.

EXPERTS

M. GEORGES PETIT
7, rue Saint-Georges.

M. CHARLES MANNHEIM
7, rue Saint-Georges.

CATALOGUE

DES

TABLEAUX

ESQUISSES PEINTES, AQUARELLES
DESSINS & ÉTUDES

PAR FEU

Théodore VALÉRIO

COSTUMES, ARMES, MEUBLES ET MATÉRIEL D'ATELIER

VENTE

HOTEL DROUOT, SALLE N° 3,

LES JEUDI 12, VENDREDI 13 ET SAMEDI 14 FÉVRIER 1880,

A DEUX HEURES.

Me CHARLES PILLET, COMMISSAIRE-PRISEUR,
Rue de la Grange-Batelière, 10.

EXPERTS :

Pour les Tableaux	*Pour les Curiosités*
M. GEORGES PETIT,	M. CHARLES MANNHEIM,
7, rue St-Georges.	7, rue St-Georges.

Chez lesquels se trouve le présent catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE, le Mercredi 11 Février 1880,

DE UNE HEURE A CINQ HEURES ET DEMIE.

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fait au comptant.

L'acquéreur payera *cinq pour cent* en sus des enchères applicables aux frais.

Paris. — Typ. PILLET et DUMOULIN, 5, rue des Grands-Augustins.

DÉSIGNATION

TABLEAUX

210 — 1 — Marché aux herbes à Sienne.

Haut., 80 cent.; larg., 1 m.

225 — 2 — Musiciens tziganes.

Haut., 80 cent.; larg., 1 m.

230 — 3 — Bohémiens tziganes.

285 — 4 — La Vague (Côtes de Bretagne).

Haut., 74 cent.; larg., 1 m. 08 cent.

400 — 5 — Les Vanneuses bretonnes.

Haut., 74 cent.; larg., 1 m. 08 cent.

650 — 6 — Convoi de Bachi-bozoucks.

Haut., 74 cent.; larg., 1 m. 08 cent.

115 — 7 — Chevaux des prairies.

Haut., 74 cent.; larg., 1 m. 08 cent.

275 — 8 — Une fontaine d'eau douce au bord de la mer, en Bretagne.

Haut., 74 cent.; larg., 1 m. 08 cent.

155 — 9 — Retour à la ferme, le soir, en Bretagne.

445 — 10 — La Coupe du goëmon.

Haut., 74 cent.; larg., 1 m. 08 cent.

200 — 11 — La Bergère du manoir de Kermo près Carnac (Morbihan).

Salon de 1874.

Haut., 74 cent.; larg., 1 m. 08 cent.

75 — 12 — Attelage breton sur la plage.

Haut., 74 cent.; larg., 1 m. 08 cent.

200 — 13 — Jeunes filles monténégrines venant puiser de l'eau aux citernes de Cettigne.

Salon de 1878.

Haut., 74 cent.; larg., 1 m. 08 cent.

14 — Chevaux bretons au bord de la mer.

Haut., 74 cent.; larg., 1 m. 08 cent.

15 — Convoi de Bachi-bozoucks blessés, traversant un marécage.

Salon de 1868.

Haut., 74 cent.; larg., 1 m. 08 cent.

16 — Les pierres druidiques de Carnac (Morbihan).

Salon de 1872.

Haut., 85 cent.; larg., 1 m. 42 cent.

17 — Attelage breton à marée montante; souvenir de la plage de Tresmalouen, baie de Douarnenez.

Salon de 1870.

Haut., 85 cent.; larg., 1 m. 42 cent.

18 — Halte de Bohémiens.

Haut., 1 m.; larg., 1 m. 42 cent.

19 — La Récolte du varech.

Haut., 63 cent.; larg., 49 cent.

20 — Souvenir du lavoir de Ploumarch (Finistère).

Salon de 1878.

Haut., 72 cent.; larg., 1 m. 08 cent.

21 — Gardeuse de vaches en Bretagne.

Haut., 32 cent.; larg., 44 cent.

22 — Bergère monténégrine.

Haut., 45 cent.; larg., 34 cent.

23 — Femme de Sienne tissant.

Haut., 45 cent.; larg., 60 cent.

24 — Côtes de Bretagne.

Haut., 50 cent.; larg., 64 cent.

25 — Intérieur bohémien.

Haut., 45 cent; larg., 54 cent.

26 — Berger en Hongrie.

Haut., 44 cent.; larg., 33 cent.

27 — Pêcheurs de la Theiss.

Haut., 48 cent.; larg., 80 cent.

28 — La Coupe du goëmon à Carnac (Morbihan).

Salon de 1879.

Haut., 73 cent.; larg., 1 m. 10 cent.

29 — La Récolte du varech sur les côtes de Bretagne.

Haut., 82 cent.: larg., 1 m. 40 cent.

30 — Une Vierge.

Haut., 1 m. 10 cent.; larg., 75 cent.

31 — Femme monténégrine.

Haut., 1 m. 02 cent.; larg., 80 cent.

32 — Intérieur à Nice.

Haut., 23 cent.; larg., 31 cent.

33 — Paysans hongrois.

Haut., 26 cent.; larg., 19 cent.

34 — Pierres druidiques à Carnac.

Haut., 38 cent.; larg., 55 cent.

35 — Neuf études de têtes.

36 — Quinze études diverses.

37 — Les Dolmens de Carnac.

Haut., 48 cent.; larg., 62 cent.

38 — Huit études diverses.

39 — Jeune mère monténégrine.

Haut., 34 cent.; larg., 44 cent.

68 — 40 — Sentinelle dans la Pusta (Hongrie).

Haut., 34 cent.; larg., 49 cent.

72 — 41 — Jeune fille de Sienne.

Haut., 31 cent.; larg., 23 cent.

152 X+ 42 — Enfants turcs dans une cour de ferme.

Haut., 33 cent.; larg., 45 cent.

43 — Quatre études de figures.

44 — Dix études de figures.

45 — Six études d'animaux.

46 — Six études de paysages.

47 — Huit études diverses.

48 — Dix-huit études d'architecture.

49 — Quinze études diverses.

50 — Quatre-Vingts copies diverses.

51 — Quatorze études et projets de tableaux.

195 — 52 — Paysan breton.

Haut., 34 cent ; larg., 46 cent.

53 — Soixante-quatre études peintes sur toile (marines diverses).

54 — Cinquante études peintes sur toile (paysages).

55 — Quatre-vingt-douze études peintes sur toile (animaux).

56 — Cinquante études peintes sur toile (sujets divers).

57 — Soixante-quinze études diverses, peintes sur toile.

58 — Quatre-vingt-seize études peintes sur toile.

59 — Quarante-six études peintes sur toile.

60 — Sous ce numéro sont compris plusieurs lots d'études qui n'ont pu être catalogués.

de 12 à 14 août.

AQUARELLES

61 — Jeune Fille de Palerme.

62 — Soldat Monténégrin.

63 — Nègre de la Haute-Egypte.

64 — Paysan valaque.

65 — Jeune Fille valaque.

66 — Jeune Fille tzigane.

67 — Une Famille monténégrine.

68 — L'Orgue d'Anvers.

69 — Sentinelle turque (Silistrie).

70 — Un Pandour serbe.

71 — Bachi-bozouck albanais.

72 — Une Italienne.

73 — Berger hongrois.

74 — Soldat nègre de la Haute-Egypte (Siège de Silistrie).

75 -- Jeune Valaque.

76 — Cavas du prince de Serbie.

77 — Chef albanais.

78 — Chef arabe.

79 — Bachi-bozoucks albanais.

80 — Chef albanais en armes.

81 — Un Prêtre serbe.

82 — Un Paysan valaque.

83 — Soldat valaque.

84 — Chef arabe.

85 — Chef arabe.

86 — Un Arabe.

87 — Un Monténégrin.

88 — Jeune Fille de Palerme.

89 — Chef nègre.

90 — Paysan serbe.

91 — Chef de l'Herzégovie.

92 — Femme turque.

93 — Paysanne serbe.

94 — Jeune femme valaque.

95 — Chef serbe.

96 — Un Tzigane.

97 — Chiogote (pêcheur de l'Adriatique).

98 — Bohémien.

99 — Pandour de l'Herzégovie.

100 — Femme monténégrine.

101 — Jeune soldat serbe.

102 — Costumes napolitains.

103 — Costumes.

104 — Paysan hongrois.

105 — Bohémienne.

106 — Femme de Palerme.

107 — Jeune Fille de Palerme.

108 — Une Sicilienne.

109 — Une Sicilienne.

110 — Tête de jeune fille.

111 — Jeune Femme.

112 — Italienne.

113 — Italienne en prières.

114 — Femme d'Ischia.

115 — Bohémienne.

116 — Tzigane.

117 — Marine.

118 — Intérieur flamand.

119 — Cour de ferme.

120 — Ruines.

121 — Jeune Paysan.

122 — Petite Italienne.

123 — Jeune Fille de Palerme.

124 — Jeune Fille de Palerme.

125 — Jeunes Enfants.

126 — Ermite en prières

127 — Marine.

128 — Marine.

129 — Les Rochers de Carnac.

130 — Nature morte.

131 — Ruines d'Égypte.

132 — Italienne.

133 — Jeune Fille de Sienne.

134 — Italienne.

135 — Jeune Bretonne.

136 — Sous ce numéro sont comprises une série d'aquarelles diverses: paysages, marines et figures.

AQUARELLES

MONTÉES SUR FEUILLES DE BRISTOL

---

137 — Dix études de têtes.

138-141 — Trente-cinq études de figures.

142 — Dix études de paysages.

143 — Treize études diverses : paysages, intérieurs, marines et animaux.

144 — Soixante-douze dessins divers.

145 — Sous ce numéro plusieurs cartons de dessins et croquis divisés par lots.

146 — Matériel d'atelier comprenant : bahuts, sièges, chevalets, cartons de gravures, etc.

147 — Armes orientales : poignards, sabres, carabines, pistolets, etc.

148 — Costumes hongrois, valaques, bohémiens, etc.

26
48
74
3.80
77.80